

## **La lógica externa y su influencia en la lógica interna de las prácticas pedagógicas en las clases de Educación física en secundaria.**

Mantiñán, Esteban Andrés. FaHCE- UNLP- IdIHCS- AEIEF. [estebanmanti@gmail.com](mailto:estebanmanti@gmail.com)

Saraví, Jorge Ricardo. FaHCE- UNLP- IdIHCS- AEIEF. [jrsaravi@gmail.com](mailto:jrsaravi@gmail.com)

### **Resumen**

El actual trabajo tiene entre sus objetivos principales, analizar los procesos de enseñanza de las prácticas corporales enseñadas por la Educación Física. En esta ponencia, en particular, éste análisis se especifica en colegios secundarios, colocando el foco en la potencial influencia que ejerce la lógica externa en los modos de enseñanza, selección de contenidos, interpretación de los diseños curriculares y en la lógica interna de las prácticas corporales a ser enseñadas. El concepto de lógica interna corresponde a las características principales o rasgos pertinentes de una determinada situación motriz (Parlebas, 1981, 2001) y el de lógica externa como el contexto praxiomotor y las consecuencias que entraña para el desarrollo de las praxis motrices correspondientes (Hernández Moreno et al, 2002).

Partiendo del estudio y conceptualización de la lógica externa que plantea la Praxiología Motriz, los elementos de análisis que fueron seleccionados durante el proceso de trabajo de este proyecto se enfocaron a abordar la cultura escolar mediante el análisis de los documentos curriculares que enmarcan las prácticas de la enseñanza de la Educación Física en colegios secundarios. Además, a través de entrevistas a profesores y profesoras que enseñan en diferentes instituciones, el análisis riguroso de las mismas y complementando de algunas observaciones de clases.

Palabras clave: Lógica externa, lógica interna, enseñanza, prácticas corporales

### **Introducción**

Esta ponencia surge como parte de un largo proceso de trabajo colectivo, en el marco del proyecto de investigación titulado; Educación Física: la lógica interna y la lógica externa en

la enseñanza de las prácticas corporales /H882 (Saraví, 2019), cuya unidad ejecutora es la Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación (FaHCE) - Universidad Nacional de La Plata (UNLP) Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS) - UNLP-CONICET Área de Estudios e Investigaciones en Educación Física (AEIEF) - IdIHCS.

Todo este trabajo nos brindó una gran cantidad de material para analizar la enseñanza de las diferentes prácticas corporales en su contexto y una mejor comprensión de cómo los elementos que constituyen la lógica externa podrían influir en la lógica interna de la enseñanza de la Educación Física (Saraví et al., 2022).

Esta ponencia tiene el objeto de poner en tensión diferentes perspectivas de la enseñanza de las prácticas corporales en el contexto de la educación secundaria, poder plasmar algunos de los análisis y preguntas que surgen del proceso de investigación, sin pretensión de dar conclusiones acabadas o finales, ya que el proyecto aún se encuentra en proceso de desarrollo.

Metodológicamente el proyecto transito por diferentes momentos, comenzando por el análisis de la bibliografía específica de la praxiología motriz que encuadra el marco teórico, luego se analizaron los diseños curriculares de la Pcia. de Buenos Aires y de Rio Negro. Posteriormente el trabajo de campo se dio con dos tareas principales, entrevistas y observaciones de clases, por un lado el diseño y confección de un cuestionario para la realización de entrevistas semiestructuradas, su realización, transcripción y análisis. Por otra parte se realizó un modelo general para observaciones de clases, las cuales se llevaron adelante en la etapa final del trabajo.

El proyecto comenzó en el año 2019 y su planificación inicial se vio modificada por el efecto de la pandemia del COVID-19, motivo por el cuál, gran parte de la investigación se realizó en situación de aislamiento. Las reuniones de grupo y las entrevistas se realizaron de manera virtual, mientras que las observaciones de clases se pudieron llevar adelante en forma presencial una vez que las restricciones de aislamiento terminaron.

Cabe aclarar que el objetivo no es comparar el trabajo de los y las docentes a los que se entrevistó con las clases que fueron observadas, sino que a partir del análisis de diferencias y similitudes, tanto de las instituciones en las cuales dictan clases, ya sea de la propia cultura escolar, las tradiciones y lógicas imperantes en las diferentes instituciones como así también

los diseños curriculares en los cuales se basan y las indicaciones que imparten los directivos de la institución con respecto a las clases de Educación Física. Entendemos que todos estos elementos forman parte de la lógica externa de la enseñanza de las prácticas corporales analizadas.

Es importante destacar que la lógica interna, también desempeña un papel esencial en la enseñanza de las prácticas corporales. La interacción entre ambas lógicas crea un espacio dinámico de posibilidades pedagógicas, donde se entrelazan los elementos del contexto con las decisiones y acciones del docente.

A continuación realizaremos un breve análisis de algunos elementos de la lógica externa y la lógica interna, los cuales se relacionan y tienen influencia en las condiciones concretas de la enseñanza de la Educación Física.

### **Espacios y enseñanza**

Los espacios destinados a la enseñanza de la Educación Física en las escuelas secundarias suelen estar relacionados a los deportes, o mejor dicho, a algunos deportes que son enseñados tradicionalmente por la Educación Física en colegios de enseñanza media.

Estos espacios establecen un marco que da condicionamientos y posibilidades a la hora de definir qué contenidos se pueden enseñar y cuáles no en ese espacio específico. En los casos analizados para este trabajo, tanto en entrevistas como en las observaciones de clases, encontramos que coinciden en que los espacios destinados para dar las clases, fueron una cancha de Voleibol techada.

La categoría espacio es considerada por la praxiología motriz como uno de los elementos de la lógica interna, junto con los jugadores, el tiempo y los materiales. El espacio de clases está dado como una invariable ya que no hay posibilidad, por parte de quien dicta la clase, en cambiar el espacio para poder desarrollar otros contenidos.

La decisión arquitectónica de construir determinados espacios para el desarrollo de la clase de Educación Física excede por completo a los docentes del área e incluso a los directivos de la institución educativa, siendo un condicionante clave para analizar las posibilidades y dificultades al momento de definir qué y cómo enseñar en las clases.

Inferimos que ciertos condicionamientos dados por la lógica externa pueden ser determinantes a la hora de decidir qué enseñar en las clases de un contexto determinado. Podemos pensar que podría resultar una obviedad la decisión de enseñar voleibol ya que el espacio asignado para la clase es una cancha de voleibol, que existe una tradición institucional en que las clases de Educación Física son históricamente clases de voleibol y que la participación en competencias de este mismo deporte ya es una “tradición” y que además suelen darse “buenos” resultados por parte de los equipos presentados por la institución, que los materiales disponibles son de voleibol (principalmente pelotas) y los directivos sugieren que se enseñe voleibol.

Los siguientes fragmentos forman parte de las transcripciones textuales de las entrevistas, consideramos que los mismos dan cuenta y permiten dimensionar la influencia de la lógica externa a la que hacemos referencia en el párrafo anterior.

Entrevistado 2: colegio 1: Comenta por qué solo da Voleibol en ese colegio “...surgió a partir de un pedido de los directivos, para evitar deportes de contacto por una cuestión de violencia, de que cualquier cosa pudiera llegar a golpes y quedó entonces institucionalizado así.”

Entrevistado 2 colegio 2: “Vóley, fundamentalmente vóley. Por una cuestión del espacio, si bien tenemos un gimnasio cerrado que se podría llegar a dar handball por ejemplo o algo de básquet que tenemos hasta los aros puestos contra las paredes, pero que se complicaría hacer una entrada en bandeja porque te terminás estampando contra las paredes.”

Entrevistado 2 colegio 2: “...Pero los pisos son medios complicados, son resbaladizos, entonces tenés riesgos. Las paredes cercanas, sobre todo para handball, están pegadas a lo que serían las líneas laterales de una cancha chica. Entonces por una cuestión de riesgos evitamos dar mucho handball.”

Los extractos de entrevistas que hemos seleccionado y presentado en este trabajo representan sólo una fracción del rico material recolectado durante el proceso de investigación. Estos fragmentos, cuidadosamente escogidos, evidencian de manera palpable la marcada influencia del entorno en las prácticas educativas y pedagógicas. A través de las voces de los docentes y las observaciones de clases, es posible vislumbrar cómo el espacio disponible desempeña un papel fundamental en la configuración de las dinámicas de enseñanza.

Cada relato encapsula la interacción entre la disposición del entorno y la manera en que los educadores diseñan sus enfoques pedagógicos. Desde la distribución del espacio hasta la selección de materiales, estos elementos se entrelazan para moldear la experiencia educativa en su conjunto. La disposición de espacios para las actividades y los recursos disponibles son factores que inciden directamente en las prácticas en la forma en que los docentes abordan sus clases y en cómo los estudiantes participan en ellas.

Por otra parte en las observaciones de clases se pudo ver una utilización diferente del espacio asignado, si bien también el lugar asignado para dar las clases era una cancha de voleibol techada, allí el profesor dio contenidos diferentes al voleibol, como bádminton, gym ringuette y dodgeball. Cabe aclarar que estas clases observadas se dan en un contexto diferente ya que este colegio no pertenece al sistema educativo de la Provincia de Buenos Aires, sino que uno de los colegios de pregrado de la Universidad Nacional de La Plata, por lo cual no deben ceñirse a los diseños curriculares provinciales.

Lo interesante a señalar en este caso es que este espacio predeterminado como cancha de voleibol cuando se le quita la red puede ser usado como un gimnasio donde se pueden enseñar diferentes formas de moverse. para el caso del dodgeball<sup>1</sup>, este juego se realiza utilizando inclusive las medidas de la cancha de voleibol, para el caso del bádminton se colocó un cinta elástica a una altura aproximada de 1,5m longitudinalmente, formando varios espacios de juego y para el caso del gym ringuette, se utilizó dos canchas de voleibol ( sin la red) ya que ese día estaba disponible la cancha contigua.

Entonces, podemos preguntarnos ¿Cuáles son las posibilidades concretas que tiene un docente del área Educación Física para decidir sobre el contenido a ser enseñado en ese contexto particular? ¿Qué reflexión podemos hacer en relación a que los estudiantes aprendan durante los seis años de colegio secundario solamente voleibol? ¿Son los diseños curriculares otro limitante en la elección de los contenidos a ser enseñados? ¿Se puede modificar, desde el saber disciplinar, las tradiciones institucionales que pesan sobre las clases de Educación Física?

---

<sup>1</sup> El Dodgeball también se puede conocer con el nombre de balón prisionero o simplemente quemados, es un deporte en crecimiento que se juega con 6 pelotas de gomaespuma en simultáneo. para informas más detallada se puede acceder a <https://cad.org.ar/portfolio/asociacion-argentina-de-dodgeball/>

## Otros elementos de la lógica interna y su relación con la lógica externa situada.

El tiempo de las clases de Educación Física en el marco formal en los que trabajamos están definidos por los diseños curriculares y las instituciones y los docentes no tienen influencia en el mismo. Deben preparar sus clases adecuándolas al tiempo del que disponen, siendo si su decisión qué hacer en el tiempo de clase, en los casos analizados podemos ver que hay clases que tienen 2 horas (reloj) y otros que tienen 2 horas cátedra (80 minutos) en todos los casos tienen una clase por semana.

Si bien los materiales suelen ser elementos brindados por el establecimiento escolar y los docentes del área tienen incidencia en solicitar algunos de ellos, siendo el conjunto de docentes y el proyecto institucional relevantes para la adquisición del material didáctico.

El siguiente fragmento textual de una entrevista da cuenta de la influencia de los elementos para definir qué contenido abordar.

Entrevistado 2: Lo que tenés que tener en cuenta en el vóley es que la pelota sea medianamente liviana, porque si tenés una pelota de basquet por ejemplo, no los voy a poner a hacer vóley. Es más, la pelota de goma de vóley hay muchos que dicen que es muy pesada. Entonces tratar de buscar ese nivel. Y con otra pelota más chica como las de goma de handball, podrían jugar aunque son más chiquitas pero hay que ver cómo la pueden manejar ellos. La pelota de vóley al ser medianamente grande y liviana la podés trabajar.

En este recorte una entrevista podríamos inferir que el contenido es la dimensión inamovible y que a partir de ahí se pueda dar con el material específico que son las pelotas de voleibol u otras alternativas que puedan utilizarse o bien otras descartadas por sus características como son las de basquetbol.

Esto nos lleva a pensar en que el material es importante pero no es el elemento principal por el cual se toma la decisión de dar un contenido o no ya que se pueden utilizar elementos (en este caso pelotas) similares.

Otro punto de vista en relación a los materiales de la clase se pudo ver las clases observadas, para el caso de esta ponencia no se toman como insumo el total de observaciones de clases del proyecto, sino que se realizó un recorte tomando solo las observaciones realizadas por uno de los integrantes y autor de esta ponencia.

En estas observaciones se pudo notar que el establecimiento cuenta con material variado que les permite llevar adelante diferentes juegos o deportes con características completamente distintas. Al consultarle al profesor observado sobre los materiales, nos aportó el dato que el colegio les compró varios materiales solicitados por medio de su asociación cooperadora y que antes de esa compra por parte de la institución igualmente se daban estos contenidos y que los materiales eran propiedad de los profesores y que usaban esos materiales en las clases del colegio, otros eran elementos fabricados de manera casera como los rings, o stick de jugger que son otros deportes que enseñan en esa institución.

En este caso, la decisión de enseñar este tipo de prácticas corporales no tradicionales en las clases de educación física en colegios secundarios, supera los escollos o limitaciones que puedan presentarse, como los espacios estandarizados para una determinada práctica deportiva y la disponibilidad de materiales específicos.

## **Conclusiones**

Es importante destacar que este breve escrito tiene la intención de analizar y reflexionar sobre algunos de los insumos obtenidos en el proceso de investigación, sin pretender llegar a conclusiones definitivas ni ofrecer descripciones acabadas. Más bien, busca abrir un espacio de debate en torno a las prácticas de enseñanza de la Educación Física en contextos específicos.

El propósito fundamental es utilizar las prácticas de investigación como una herramienta para que los docentes puedan reconsiderar sus enfoques pedagógicos. En esta perspectiva, se busca desdibujar la división entre las dimensiones teóricas y prácticas de la enseñanza, transformándolas en diferentes perspectivas que deben entrelazarse armónicamente. Esto permitirá que cada profesor o profesora cuente con una amplia gama de elementos para analizar y tomar decisiones en su quehacer diario, especialmente en el contexto de la educación secundaria.

En este, se aspira a que las prácticas de enseñanza se nutran de una base teórica sólida, a la vez que esta teoría se enriquezca y se ponga en práctica a través de una comprensión profunda de la realidad de las clases. En lugar de considerar la teoría y la práctica como entidades separadas, se busca entrelazarlas de manera orgánica, lo que contribuirá a una experiencia educativa más integral y enriquecedora para los estudiantes.

En última instancia, este análisis busca fomentar un enfoque reflexivo y dinámico en la educación física. Al propiciar la articulación entre investigación, teoría y práctica, se espera que los profesores puedan adaptar y mejorar continuamente sus métodos de enseñanza, teniendo en cuenta las particularidades de sus estudiantes y contextos escolares. De esta manera, se abre un camino hacia la innovación pedagógica y el crecimiento profesional constante en el ámbito de la educación física.

## Bibliografía

Hernández Moreno, J., Castro Núñez, U., Cruz Cabrera, H, Gil Sánchez, G., Guerra Brito, G. Quiroga Escudero, M. y Rodríguez Ribas, J.P. (2002) Contribución a un léxico básico de praxiología motriz. En: Revista Digital efdportes. Buenos Aires - Año 8 - N° 53 – Octubre. Disponible en: <http://www.efdeportes.com/efd53/prax.htm>

Lavega, P. (2006). El juego y la tradición en la educación de valores. En: Educación Social, 33, 54-72.

Parlebas, P. (2001). Juegos, deporte y sociedad. Léxico de Praxiología Motriz. Barcelona: Editorial Paidotribo.

Saraví, J. R. (2017). Prácticas corporales y conductas motrices: en busca de precisión en los conceptos. En: Educación del cuerpo: Curriculum, sujeto y saber. Escudero, Carolina; Crisorio, Ricardo, Luis (coordinadores). La Plata: Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Editado por la Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.

Saraví, J. R. (Dir.). (2019). Educación Física: la lógica interna y la lógica externa en la enseñanza de las prácticas corporales (Proyecto de investigación PI+D H882). Universidad Nacional de La Plata. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Instituto de Investigaciones en Humanidades y Ciencias Sociales (IdIHCS-UNLP-CONICET). <https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/proyectos/py.804/py.804.pdf>

Saraví, J., Negri, D., Pizzorno, F., Mantiñán, E. y Laborda, R. (2022). La investigación de la enseñanza de las prácticas corporales desde la perspectiva de la lógica interna y sus contextos institucionales. *Pluriverso* (10), 22-35. [https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art\\_revistas/pr.16263/pr.16263.pdf](https://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.16263/pr.16263.pdf)